

Alex Marè – Cartella Stampa 2026

Profilo Biografico e Bibliografia

Profilo dell'Autore

Alex Marè è un fotografo e saggista la cui ricerca si snoda tra l'analisi economica del patrimonio culturale e la narrazione visiva. Con una formazione magistrale in Scienze Economiche e un Master in Business Arts Management, Marè ha saputo coniugare la precisione della ricerca accademica con la sensibilità fotografica. È autore del volume “Ritratto Fotografico” (2021), opera acquisita dalle più alte cariche istituzionali, tra cui la Presidenza della Repubblica Italiana e il Vaticano. Collabora stabilmente con agenzie giornalistiche e le sue opere sono state esposte in sedi di prestigio come la Cattedrale Metropolitana di Fermo, la Questura di Fermo ed il Salone Internazionale del Libro di Torino.

In breve

Alex Marè (Fermo, 1995) è un fotografo e saggista italiano specializzato nella documentazione del patrimonio culturale e nella ritrattistica istituzionale. Autore di volumi di rilevanza nazionale, collabora con agenzie di stampa internazionali e istituzioni pubbliche per la valorizzazione del territorio attraverso l'immagine e la ricerca sociologica.

Bibliografia Selezionata:

Ritratto Fotografico (2021) – Poderosa Edizioni. ISBN: 978-8894172775.

100 Domande che ogni Fotografo deve farsi (2022) - Amazon. ISBN: 979-8834897538

Fermo, dove la storia diventa bellezza (2025) - Edizioni Nisroch. ISBN: 979-1282180535

Esposizioni di Rilievo:

L'Assunta: Mostra fotografica presso la Cattedrale di Fermo (20.000+ visitatori).

Polizia di Stato: Campagna fotografica istituzionale e mostra permanente.

Salone del Libro di Torino: Presentazione ufficiale e firma copie.

Riconoscimenti:

Encomio Regionale per Meriti Civili.

Profilo accademico certificato su Google Scholar.

